

～SNSに写真を掲載する意義～



テーマを選んだ背景

- Face Bo
- アルノ
- ア
- 個
- 恐

自撮りや顔写真をSNSに載せることは危険なのに、なぜ載せるのだろう？

”盛る”とは？



A. 盛る～一般的な定義～

1. 器に物を入れて満たす。
2. 高く積み上げる。
3. 薬を調合して飲ませる。特に、毒を混ぜて飲ませる。
4. 文に思想などを表す。
5. 目盛りをつける。
6. 酒を飲ませる。

(三省堂 大辞林)

A. 盛る～若者言葉～

1. 話を大げさに言うこと
2. 髪にボリュームを持たせ、頭頂部を大きくすることや、派手めなメイクのこと
3. 写真画像などを加工・修正して、本当の自分をよりよく見せること

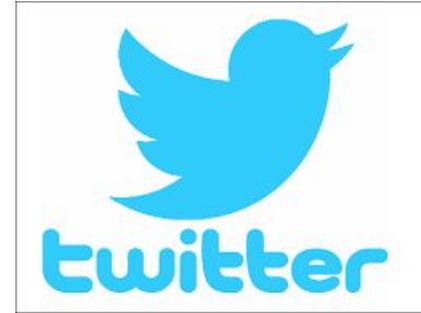
”盛る”歴史

- 1990年代半ば 「プリクラ」の登場
 - 目の大きさ、肌の補正等を施す”盛ったプリクラ”が流行
- 2000年 カメラ付き携帯電話の発売
 - 「写メ」が流行し、”盛る文化の衰退”

自撮り 

- 2010年頃 「スマートフォン」の普及

→撮影した写真は、SNSへ



Instagram



盛ることの背景は？



盛ることの背景

<従来>

- ・なりたい自分になるため
- ・「可愛い」等の賞賛の声を聞くため

<現在>

- ・「いいね！」やフォロワーの数増やし
- ・仲間との絆を深めるため

シンデレラ・テクノロジー

<定義>

自分の写真をなりたい顔に変えられるデジタル加工技術や、その写真をSNSなどで公開する技術、その写真に近づけるようにつけまつげなどを使い実際に化粧をする技術の総称

(久保友香)



なぜ盛るの？

個性を出すため☆□



pinw.jp - 1107/9996



身体醜形障害

- 「自分は醜い」と病的に思い込み、外出できなくなるなど、社会生活に支障をきたすこともあり、最悪の場合、死を選んでしまうこともある深刻な心の病気

→ **自撮り・SNS投稿の増加**が原因

- 若年層に限らず40歳以上でも、SNSへの自撮りアップで発症

まとめ

自分の人生の中で起きるいろいろなことについて、
自分で判断して決定できれば自分の人生に自ら影
響を与えられるし、幸せな人生を送ることができる

(6/8 看護情報学特論 I)

引用・参考文献

- 久保友香(2012)『美人化装置としての「プリクラ」』日本バーチャルリアリティ学会誌 第
- QREATORSすべての業界のぶっとんだ人がここに集まる
<<http://qreators.jp/content/291/>>
- YOMIURU ONLINE深読みチャンネル<<http://www.yomiuri.co.jp/fukayomi/>>
- なぜ今時のプリクラな盛りまくるのか？10年開発を率いるプロに聞いた
<<https://www.buzzfeed.com/jp/>>
- 日本経済新聞 2/11 朝刊